

**CCBB**  
Rio de Janeiro

**MULHERES**  
Mágicas no cinema  
a reinvenções da bruxa

**13 abril a 9 maio 2022**

**MULHERES**  
Mágicas no cinema  
a reinvenções da bruxa

CONSULTE AS SINOPSES EM:

**CCBB Rio de Janeiro**  
Rua Primeiro de Março, 66 | Centro | RJ  
CEP 20010-000 | Tel. (21) 3808-2020

f /ccbb.rj | t /ccbb\_rj | @ccbbrij

**INGRESSOS** na bilheteria do CCBB ou no site eventim.com.br  
INTEIRA R\$ 10,00 | MEIA R\$ 5,00  
Programação on-line inteiramente gratuita.

**CCBB BRASÍLIA** 9-20 de março  
**CCBB SÃO PAULO** 11-28 de março  
**CCBB RIO DE JANEIRO** 13 de abril a 9 de maio

PRODUÇÃO  
Amarillo Produções Audiovisuais

COORDENAÇÃO  
Carla Italiano e Tatiana Mitre

Produção

amarillo  
PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

Realização



SAC 0800 729 0722 – Ouvidoria BB 0800 729 5678 – Deficientes Auditivos ou de Fala 0800 729 0088 “Nos termos da Portaria 3.083, de 25.09.2013, do Ministério da Justiça, informamos que o Alvará de Funcionamento deste CCBB tem número 489095, de 03.01.2001, sem vencimento”.

Banco do Brasil apresenta “Mulheres Mágicas: Reinvenções da Bruxa no Cinema”. Com uma seleção de 25 filmes de vários países, a mostra traz um olhar de como a figura da “bruxa” foi construída ao longo da história do cinema. A programação foi dividida em dois eixos temáticos. De um lado, os principais estereótipos que formam o arquétipo da bruxa no cinema ocidental como os contos de fadas, as releituras históricas da caça às bruxas medieval e as mulheres monstruosas do cinema de horror. Já no segundo eixo, são apresentados contrapontos de reinvenção dessa figura, com destaque para filmes de cineastas mulheres e para uma perspectiva “decolonial”. Com essa mostra, o Banco do Brasil concede acesso ao cinema internacional, traz debates relevantes e colabora para a formação do público, proporcionando conhecimento por meio da arte.

**PROGRAMAÇÃO DIÁRIA [CCBB Rio de Janeiro]**  
**13 de abril a 9 de maio**

**PRESENCIAL [CCBB RIO DE JANEIRO]**

QUA.	13.04	18h	[ABERTURA] <i>A árvore de zimbros</i> (78', Nietzchka Keene, 1990)   12 Sessão comentada por Roberta Veiga
QUI.	14.04	18h30	<i>Dias de Ira</i> (98', Carl Th. Dreyer, 1943)   12
SEX.	15.04	18h	<i>A bruxa do amor</i> (120', Anna Biller, 2016)   14
SÁB.	16.04	15h30	[SESSÃO INFANTIL] <i>O Mágico de Oz</i> (101', Victor Fleming, 1939) [dublado]   Livre
		18h	<i>Suspíria</i> (98', Dario Argento, 1977) [v. inglês]   16
		15h30	<i>Häxan - a feiticeira através dos tempos</i> (105', Benjamin Christensen, 1922)   12
DOM.	17.04	18h	<i>The Witch's Cradle</i> (12', Maya Deren, 1943)   16 <i>Olá, Rain</i> (30', C.J. Obasi, 2014) <i>Feiticeiras, minhas irmãs</i> (31', Camille Ducellier, 2010)
SEG.	18.04	18h30	<i>A máscara de Satã</i> (87', Mario Bava, 1960)   14
QUA.	20.04	19h	<i>Kaapora - o chamado das matas</i> (20', Olinda Muniz Wanderley Yawar, 2020)   12 <i>A dupla jornada</i> (53', Helena Solberg, 1975)
QUI.	21.04	16h	<i>O reino das fadas</i> (16', George Méliès, 1903)   14 <i>Transformations</i> (9', Barbara Hirschfeld, 1976) <i>Amarração</i> (7', Hariel Revignet, 2020) <i>Praise House</i> (28', Julie Dash, 1991)
		18h	<i>Sortilégio do amor</i> (106', Richard Quine, 1958)   12
SEX.	22.04	18h	<i>Eu não sou uma bruxa</i> (93', Rungano Nyoni, 2017)   12 Sessão comentada por Nathalia Cipriano
SÁB.	23.04	15h20	<i>Amores divididos</i> (110', Kasi Lemmons, 1997)   14
		18h	<i>O martelo das bruxas</i> (102', Otakar Vávra, 1969)   14
		15h	<i>O Mágico de Oz</i> (101', Victor Fleming, 1939) [legendado]   Livre
DOM.	24.04	17h30	<i>Quem tem medo de ideologia? Parte 2</i> (38', Marwa Arsanios, 2020)   16 <i>Borderhole</i> (14', Nadia Granados e Amber Bemak, 2017) <i>La cabeza mató a todos</i> (8', Beatriz Santiago Muñoz, 2014) <i>Boca de loba</i> (19', Bárbara Cabeças, 2018)
QUA.	27.04	18h30	<i>Temporada das bruxas</i> (104', George A. Romero, 1972)   14
QUI.	28.04	18h40	<i>The Witch's Cradle</i> (12', Maya Deren, 1943)   16 <i>Olá, Rain</i> (30', C.J. Obasi, 2014) <i>Feiticeiras, minhas irmãs</i> (31', Camille Ducellier, 2010)
SEX.	29.04	18h30	<i>Häxan - a feiticeira através dos tempos</i> (105', Benjamin Christensen, 1922)   12

SÁB.	30.04	15h30	<i>A máscara de Satã</i> (87', Mario Bava, 1960)   14
		17h30	<i>A bruxa do amor</i> (120', Anna Biller, 2016)   14
DOM.	01.05	15h30	<i>O reino das fadas</i> (16', George Méliès, 1903)   14 <i>Transformations</i> (9', Barbara Hirschfeld, 1976) <i>Amarração</i> (7', Hariel Revignet, 2020) <i>Praise House</i> (28', Julie Dash, 1991) [Acessibilidade: Legendas descritivas]
		17h30	<i>Sortilégio do amor</i> (106', Richard Quine, 1958)   12
SEG.	02.05	18h30	<i>Suspíria</i> (98', Dario Argento, 1977) [v. italiano]   16
QUA.	04.05	18h40	<i>Quem tem medo de ideologia? Parte 2</i> (38', Marwa Arsanios, 2020)   16 <i>Borderhole</i> (14', Nadia Granados e Amber Bemak, 2017) <i>La cabeza mató a todos</i> (8', Beatriz Santiago Muñoz, 2014) <i>Boca de loba</i> (19', Bárbara Cabeças, 2018)
QUI.	05.05	18h30	<i>O martelo das bruxas</i> (102', Otakar Vávra, 1969)   14
SEX.	06.05	18h10	<i>Amores divididos</i> (110', Kasi Lemmons, 1997)   14
SÁB.	07.05	15h	<i>Dias de Ira</i> (98', Carl Th. Dreyer, 1943)   12
		17h50	<i>A árvore de zimbros</i> (78', Nietzchka Keene, 1990)   12
DOM.	08.05	14h30	[SESSÃO INFANTIL] <i>O Mágico de Oz</i> (101', Victor Fleming, 1939) [dublado]   Livre
		17h	<i>Kaapora - o chamado das matas</i> (20', Olinda Muniz Wanderley Yawar, 2020)   12 <i>A dupla jornada</i> (53', Helena Solberg, 1975)
SEG.	09.05	18h30	<i>Temporada das bruxas</i> (104', George A. Romero, 1972)   14

**EXIBIÇÕES ONLINE GRATUITAS [mulheresmagicas.com]**

13-19.04	<i>Feiticeiras, minhas irmãs</i> (31', Camille Ducellier, 2010)   16
21-27.04	<i>A árvore de zimbros</i> (78', Nietzchka Keene, 1990)   12

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ONLINE**

[Plataforma Zoom]

SÁB.	09.04*	16h	[MASTERCLASS INTERNACIONAL] Com <b>Silvia Federici (EUA)</b> Mediação: Carla Italiano. Tradução simultânea para português e LIBRAS. * Inscrições prévias gratuitas através do formulário no site.
------	--------	-----	---

[Canal Youtube da mostra]

SEX.	15.04	10h	[DEBATE GRAVADO] <b>A bruxa do amor: uma conversa com Anna Biller (EUA)</b> Mediação: Analu Bambera [legendado]
TER.	19.04	19h	[MESA] <b>Esses corpos insubmissos</b> Com Noá Bonoba, Lorena Rocha e Ramayana Lira [LIBRAS]

**PRESENCIAL [CCBB RIO DE JANEIRO]**

QUA.	13.04	18h	[ABERTURA] <i>A árvore de zimbros</i> (78', Nietzchka Keene, 1990)   12   Sessão comentada por Roberta Veiga
SEX.	22.04	18h	<i>Eu não sou uma bruxa</i> (93', Rungano Nyoni, 2017)   12   Sessão comentada por Nathalia Cipriano



**GUINÉ**  
*Petiveria alliacea*



**ALECRIM**  
*Salvia rosmarinus*



**SALVIA**  
*Salvia officinalis*



**ARRUDA**  
*Ruta graveolens*